



Pers release

DANCING ON WATER

Ineke Vandoorn meets Jasper van 't Hof

Contact gegevens

Ph: +31 (0)6 54906457
music@inekevandoorn.com
www.inekevandoorn.com
Facebook
Instagram

Ineke Vandoorn
zang, effecten
Jasper van 't Hof
piano, synthesizers

'De avonturier onder de Nederlandse jazz zangers' (De Volkskrant). Edison winnares Ineke Vandoorn maakt deze beschrijving nog steeds waar. Dit keer in een spannend duo met pianist en meervoudig prijswinnaar Jasper van 't Hof. Beiden staan bekend om hun lange carrière waarin ze elk hun eigen onnavolgbare stijl hebben ontwikkeld. Een niet voor de hand liggend en uniek duo dat een nieuw perspectief biedt op de traditionele combinatie 'zangeres met pianist'.

Samen verrassen ze ons met een delicate dans van een expressieve stem, met warmte en schijnbaar onbegrensde mogelijkheden, en tien virtuoze, en soms onstuimige vingers. Ze brengen een origineel en gevarieerd repertoire dat subtiel verweven melodieën combineert met een Indiase raga, een Paul Simon song en duizelingwekkende improvisaties. Muzikale gesprekken die doen denken aan uiteenlopende artiesten als Betty Carter, Joni Mitchell, Norma Winstone en Flora Purim.

Ineke: 'Ik hou van een uitdaging. Een goede vriend merkte onlangs op dat als iets makkelijk lijkt, het me meestal niet interesseert. En inderdaad, een duo met een pianovirtuoos als Jasper van 't Hof is niet de meest voor de hand liggende keuze voor een zangeres. Ik ken Jasper al heel lang en bewonder hem om zijn enthousiasme en zijn houding ten opzichte van de muziek. Zijn spel is altijd herkenbaar, na vier noten weet je: dit is Jasper van 't Hof. Of het nu in een mooie ballad is of wanneer hij helemaal losgaat in een virtuoze improvisatie, Jasper heeft altijd een verhaal te vertellen dat klopt. Ik was erg benieuwd waar onze samenwerking toe zou leiden. Spelen met dit duo voelt als het lopen over een hele dunne draad, als een mooie en spannende evenwichtsoefening, of als een dans op het water, waarin we allebei geven en nemen en elkaar uitnodigen om het beste van onszelf te geven.'

Jasper: 'Ineke's uitnodiging om een duo-opname te maken was een schot in de roos. Ik kon in alle vrijheid de ziel van mijn spel op tafel leggen, waarbij ook bij Ineke het zwaartepunt van haar concept op het woord 'vrij' lag. De inhoud van de muziek werd zo een soort tollende speelbal, en op alle punten en momenten werd onze interactie, intensief en ultiem creatief, gevangen. Een studio-opname kan vaak als een beperking van je creatieve vrijheid worden ervaren. Met Ineke was het echter als een diepgaand gesprek! We stonden recht tegenover elkaar en... we gingen er gewoon voor! Een geweldige ervaring! Geniet ervan.'

[Dancing on Water \(klik voor een link naar de prerelease\)](#)

1. Quiet 5:39
 2. Quiet American 6:07
 3. Marsch für Oelze 6:17
 4. The Way She Looks 5:27
 5. Dance on the Water 5:56
 6. Yagapriya 10:43
- totale lengte 40"11

Teksten: Ineke Vandoorn behalve Quiet door Paul Simon

Composities: Jasper van 't Hof behalve

Quiet door Paul Simon, Marsch für Oelze door Ralph Hübner, Yagapriya door Charley Mariano, R.A. Ramamani

[Over Ineke Vandoorn](#)

Edison winnares, jazz-zangeres Ineke Van Doorn is een zeer gerespecteerde jazz-zangeres en improvisator. Ze wordt geprezen om haar persoonlijke stijl en haar schijnbaar onbegrensde vocale capaciteiten. De Volkskrant noemde haar 'de avonturier onder de Nederlandse jazzvocalisten'. Ineke is gespecialiseerd in het zingen van origineel werk dat doordacht en gelaagd is en lyrische songs combineert met expressieve improvisaties. Als (co-)leider heeft Ineke 13 cd's uitgebracht met bezettingen variërend van een jazztrio tot het Metropole Orkest (onder leiding van Vince Mendoza) en het Nederlands Kamerkoor.

Ineke speelde in clubs en festivals in o.a. Canada, New York, Japan, Frankrijk, Duitsland en Indonesië en speelde met Marc van Vugt (NL), Robin Eubanks (USA), Kenny Wheeler (UK), Norma Winstone (UK), Andy Sheppard (UK), Don Thompson (CA), Thomas Chapin (USA), Sylvain Beuf (F). Zowel in 2016,

2018 als 2023 toerde ze 5 weken in Canada. In 2019 toerde ze door Zuid-Azië.

Over Jasper van 't Hof

Boy Edgar prijswinnaar Jasper van 't Hof (pi /synth) heeft nauwelijks introductie na een internationale carrière van meer dan 50 jaar. Hij is een echte muzikale alleseter en speelde in honderden combinaties, zowel grote als kleine formaties. Van solo tot Big Band, met Philip Catherine, Charlie Mariano, Archie Shepp, Ernie Watts, Bob Malach en vele anderen. Vijftig jaar lang toerde hij door Europese, Aziatische en Afrikaanse landen, altijd op zoek naar nieuwe avonturen.

Credits

Opname en mastering door Frans de Rond
Artistic mixing door Frans de Rond en Ineke Vandoorn
Productie door Ineke Vandoorn en Marc van Vugt
Opgenomen in MCO, Studio 2, Hilversum, Nederland
Grafisch ontwerp door Studio Derk Reneman
Foto's door Jiri Büller

Speciale dank aan

Marc van Vugt voor je voortdurende liefde, inspiratie en steun
Frans de Rond voor de aangename uren in de studio en de kwaliteit van je werk
Marianne, Jolande, Herman voor altijd een luisterend oor
Jiri Büller, Derk Reneman, Paul Berner, Hella Koffeman,
Nachtfort - Fort Honswijk

Baixim records © 2023
The Netherlands
BR F534
© & © 2023 van Vugt/van Doorn

*Gerealiseerd met ondersteuning van Fonds Podiumkunsten en
het Sena Muziekproductiefonds.*
